

Reconstitution chronologique à partir du livre *Mandarine la petite souris*

JAMES : « Mais calmez-vous ! Calmez-vous ! (Puis à l'institutrice :) Je peux coller, moi ? J'ai fini (il montre son serpent colorié).

INSTIT : Tu as fini quoi ? Il faut te mettre d'accord avec tes copains pour savoir où tu dois les coller.

EDON : Tu vas les coller où ?

KIARA : Ici ! (Elle montre la deuxième case en voulant prendre l'image.)

JAMES : Mais donne ! (En gardant l'image.)

EDON : Non !

CRISPIN : Arrêtez, vous allez...

(Crispin a ôté l'ours ; Kiara le reprend et le pose sur la première case à l'endroit pour elle.)

KIARA : On met le ours, puis après la tortue, puis après le poisson.

JAMES (en même temps que Kiara) : Le premier... le premier, c'est ça (en montrant l'**ours**) ! Puis le deuxième, c'est le **poisson**, c'est ça. Le troisième, c'est ça (en désignant le **serpent**). Le quatrième, c'est ça (en montrant la **tortue**.)

(Il hausse le ton et, avec ses bras, il écarte Kiara et Edon qui sont penchés au-dessus de la feuille et il continue à montrer les images.)

EDON : Le poisson. (Il le prend.)

JAMES à Kiara : Mets-le là. Colle-le. (Puis à Edon :) Colle-le !

(Chaque enfant a pris une image et l'encolle. Kiara s'apprête à coller la tortue.)

EDON : Eh ! Non ! D'abord, c'est Crispin (qui a l'ours).

KIARA : J'vais la coller là (en désignant la deuxième case).

EDON : Non !

KIARA : Si !

EDON : Tu peux pas ! Tu peux pas : c'est l'ours la première, puis le serpent, puis moi, puis toi.

KIARA : Non !

EDON : La tortue, c'est à moi le tortue !

KIARA : Madame, il ne comprend même pas ce que je dis.

(L'institutrice revient à l'atelier.)

KIARA (en montrant les cases) : Je dis que c'est le ours, puis la tortue.

INSTIT : Tout le monde est d'accord avec toi ?

(Kiara opine de la tête.)

INSTIT : Alors, les copains, on peut coller ou pas ? Edon ?

EDON : Non ! Faut pas coller ; d'abord, le ours. (Il regarde le travail erroné d'un autre groupe, affiché au tableau.) Puis le poisson, puis le...

JAMES : Le tortue.

EDON : Le tortue.

JAMES à Edon : Maintenant, toi mets ! (Il montre la première case.) Heu non, Crispin (qui a l'ours), toi le mets.

(Crispin place l'ours correctement par rapport à lui.)

JAMES : deuxième...

(Edon décolle l'ours et le place correctement par rapport à lui.)

JAMES : Non ! C'est comme ça !

(Il se bascule en arrière, hoche la tête de gauche à droite, puis se tient la tête avec la main.)

CRISPIN (tapotant les pattes de l'ours) : Les pattes, c'est là !

(**KIARA** veut coller la tortue en deuxième position.)

JAMES : Maintenant, c'est Edon ! C'est comme ça, les amis !

(Il place un bras devant Kiara, l'autre bras devant Edon.)

EDON : Non ! Maintenant, c'est elle.

JAMES : Mais non, c'est toi, maintenant !

EDON : Non, c'est elle ! Regarde ça... (Il montre le travail sur le tableau.)

(**JAMES** observe le schéma en question puis se retourne vers Edon.)

JAMES : D'accord !

(Kiara, dépitée, a quitté l'atelier pour se rendre vers un autre atelier et apparemment poser des questions — hors vidéo. James a, quant à lui, collé son serpent en deuxième position.)

CRISPIN : Moi, je n'ai pas fini.

(Crispin reprend son crayon vert et continue le coloriage de l'ours collé pendant qu'Edon encolle le poisson. Kiara revient et commence à décoller le serpent.)

JAMES : Non ! Maintenant, c'est lui, maintenant, c'est toi, maintenant, c'est ça ! Maintenant, c'est ça, là !

(**JAMES** place la tortue en dernière position. Edon colle le poisson en troisième position.

KIARA semble de plus en plus dépitée. Crispin continue simplement à colorier.)

KIARA : Madame, regardez, c'est pas comme ça qu'il faut faire.

INSTIT : Regardez un petit peu si... les images sont collées correctement. Vous êtes tous d'accord, là ?

JAMES : Non.

(Pendant ce temps, **Eylul** est arrivée à l'atelier avec le livre sous le bras.)

EDON : Madame, on va regarder dans le livre, madame ?

INSTIT : Ha, ben... vas-y ; Eylul est là, c'est elle qui l'avait pour vérifier autre chose, mais elle peut...

(**EDON** prend le livre et commence à le feuilleter sur la table. Tous les enfants regardent.

James s'est levé et tourne les pages avec Edon.)

JAMES : Maintenant, c'est ça ! (Il pointe l'ours du doigt.)

EDON : Oui ! C'est l'ours.

CRISPIN : Oui, c'est l'ours ! (Il pointe aussi l'ours du doigt.)

(**EDON** tourne la page.)

CRISPIN : Oh ! Le poisson...

(James décolle le poisson, qui était en troisième position, et le serpent, qui était placé en deuxième, et les intervertit.)

JAMES : Puis vient ça.

EDON (en tournant la page) : Et puis le serpent.

JAMES (en pointant la tortue) : Puis vient ça !

(Edon regarde la feuille puis tourne la page, mais prend deux pages à la fois et arrive ainsi à la maman tortue.)

KIARA : Non, et puis la tortue.

CRISPIN : Après, notre souris !

JAMES : Voilà ! On a fini ! »