

# PARABEL

## Ingrediënt(en)

23	Symbolische taal – eerste en tweede taal	144	Symboolgevoeligheid – symboliseringsvermogen
27	Symbolische taal – eerste en tweede taal		
29	Parabel	244	Evangelische radicaliteit
130	Symbolen en ritens	293	Jezus als godsopenbaring

## Verklaring

De verhalen waarvan Jezus de verteller is, noemen we gelijkenissen of parabellen. Een parabel, van het Griekse 'parabolè', is een boeiend verhaal dat de luisteraar aangrijpt en meevoert, vaak zonder dat hij er zelf erg in heeft.

*Bron: Ria Dereymaeker (red.) & Luc Devisscher Luc (red.), Parabellen? Parabellen! Luister-, lees- en werkboek*

Jezus' leerlingen vroegen Hem op een keer waarom hij in gelijkenissen sprak en niet gewoon zei waar het op stond:

De leerlingen kwamen naar hem toe en vroegen: 'Waarom spreekt U in gelijkenissen tot hen?' Hij antwoordde: 'Jullie mogen de geheimen van het koninkrijk van de hemel kennen, hun is dat niet gegeven. Want wie heeft, zal nog meer krijgen, en het zal overvloedig zijn; maar wie niets heeft, zal zelfs het laatste worden ontnomen. Dat is de reden waarom ik in gelijkenissen tot hen spreek: omdat zij ziende blind en horende doof zijn en niets begrijpen.'

*(Matteüs 13, 10-13; lees ook v. 14-15)*

Jezus vertelt deze verhalen dus om mensen tot het inzicht te brengen dat hun ideale wereld (het Rijk Gods) een andere is dan die waarin ze leven. Wat die wereld is, valt niet zomaar te beschrijven en vraagt om een uitleg met gelijkenissen en verhalen. Door in een parabel een bekende, vertrouwde situatie te vergelijken met een onbekende, probeert Jezus het onbekende duidelijk te maken.

Typisch voor een parabel is ook dat men de indruk wekt dat er verteld wordt over iets waar men niets mee te maken heeft. Dit spoort aan om na te denken over de bedoeling van zo'n verhaal. Wie de parabel begrijpt, ziet het verband met zijn eigen leven en beseft dat het een oproep is om zijn levenshouding te veranderen. Dat betekent dat, als men een parabel goed interpreteert, men vanuit het verhaal uitgenodigd wordt om zijn leven een andere wending te geven.

*Bron: C. Leterme, Bijbel in 1000 seconden*

Een van de bekendste parabels is de parabel van de zaaier, waarmee Jezus wil benadrukken dat er verschillende manieren zijn om met Gods woord om te gaan.

Een zaaier ging het land op om te zaaien. En bij het zaaien viel er een deel op het pad, en de vogels kwamen het opeten. Een ander deel viel op de rotsgrond, waar het niet veel aarde had, en het kwam meteen op, doordat het geen diepe grond had. Toen de zon opkwam, verschroeide het, en doordat het geen wortel had, verdorde het. Weer een ander deel viel tussen de distels, en de distels schoten op en verstikten het. Weer een ander deel viel in goede aarde en leverde vrucht op: honderdvoudig, zestigvoudig, of dertigvoudig. Wie oren heeft, moet horen.

Matteüs 13, 1-9

De vier manieren om het woord van God tegemoet te treden worden gesymboliseerd door vier plekken waar het graan valt. Het zaad op het pad zijn mensen die doof zijn voor de woorden van God. Het zaad op de rotsachtige grond zijn mensen die de woorden van God wel in zich opnemen, maar er niet naar leven. Het zaad tussen de distels zijn de mensen die het woord horen, maar het verstikken door hun zorgen en begeerte naar rijkdom. Het zaad op de goede aarde ten slotte zijn de mensen die openstaan voor God. Ze aanvaarden Zijn woorden.

