

# Dag 3: 't Ruikt hier naar poëzie

## 1 Voorbereiding

- Kopieer kopieerbladen 1 en 2 op leerlingenaantal + enkele extra's. Kopieer blad 2 bij voorkeur recto-verso.
  - Voorzie zes tot acht hoeken met geurdoosjes: ondoorzichtige plastic doosjes of flessen met gaatjes in het deksel of de dop.  
Vul ze met deze geurende producten:
    - kaneel, azijn, citroen, zeep, shampoo, babyzeep of -olie, een stoffen doek met parfum besprenkeld, natte aarde, kattenvoer, chocolade ...
- Voor grote klasgroepen voorzie je van elke geur best twee of drie geurdoosjes zodat de wachttijden niet te lang oplopen.

## 2 Lesgang

### Instap: geurhoeken

Leg uit dat er in de klas verschillende geurhoeken zijn en dat de leerlingen straks vrij mogen rondlopen om alle geuren te verkennen. Tijdens het verkennen proberen ze zo veel mogelijk beelden op te roepen. Waar doet een geur je aan denken? Wat voel je? ...

Als ze alle hoeken hebben verkend nemen de leerlingen kopieerblad 1 en kiezen ze twee geurhoeken. In beide hoeken vullen ze het raster in: daarvoor noteren ze de geur centraal en schrijven ze in alle andere velden zo veel mogelijk woorden.

Vertel dat ze straks het beste resultaat krijgen als ze twee heel verschillende geuren kiezen, geuren die weinig met elkaar te maken hebben.

De geur moet ook niet juist geraden worden. De woorden die erbij verzameld worden zijn veel belangrijker dan de naam van het product in de doos of fles.

Voor leerlingen die dat moeilijk vinden, kun je een voorbeeld geven:

*Als ik tomatensoep ruik dan denk ik aan mijn oma en opa. Toen ik klein was mocht ik daar altijd spelen en 's avonds maakte oma dan soep. Ik denk aan bloemetjes want de soep werd in borden met bloemetjes geserveerd. Ik denk ook aan zout, want oma was altijd boos als opa te veel zout in zijn soep strooide. Enz.*

Verduidelijk dat wat ze opschrijven vaak over herinneringen zal gaan.

### Uitleg opdracht

Leg uit dat de leerlingen twee gedichten gaan maken, een voor elke geur.

Deel voor deze opdracht kopieerblad 2 uit. Lees het voorbeeldgedicht voor en wijs op het feit dat er woorden onderstreept zijn. Dat zijn de woorden die zijn weggelaten in het sjabloon.

Duid de opdracht:

- Bekijk het voorbeeldgedicht.
- Houd het kopieerblad met woorden uit de geurhoeken bij.
- Schrijf in het sjabloon (kopieerblad 2) op de schrijflijnen telkens een woord uit het hok met hetzelfde pictogram (kopieerblad 1). Doe dat met potlood zodat je je gedicht kunt blijven veranderen tot het goed klinkt!
- Als je dat wilt, kun je meerdere gedicht bij dezelfde geur schrijven, daarvoor neem je een extra kopieerblad.

Als het eerste gedicht af is, maken ze een gedicht bij de tweede geur. Leerlingen met een vlotte pen kunnen ook los van het sjabloon werken. Geef hun daartoe de keuze.

## Werktijd

Treed als coach op tijdens de werktijd: beloon, daag uit en doe vooral zo weinig mogelijk suggesties.

Leerlingen die snel klaar zijn kunnen ingezet worden als coach bij leerlingen die minder vlot tot een resultaat komen. Zij kunnen helpen zoeken naar woorden door samen nog eens te gaan ruiken, vragen te stellen, herinneringen op te halen ...

## Afronding

Laat elke leerling één eigen gedicht kiezen. Hij/zij legt het in de passende geurhoek.

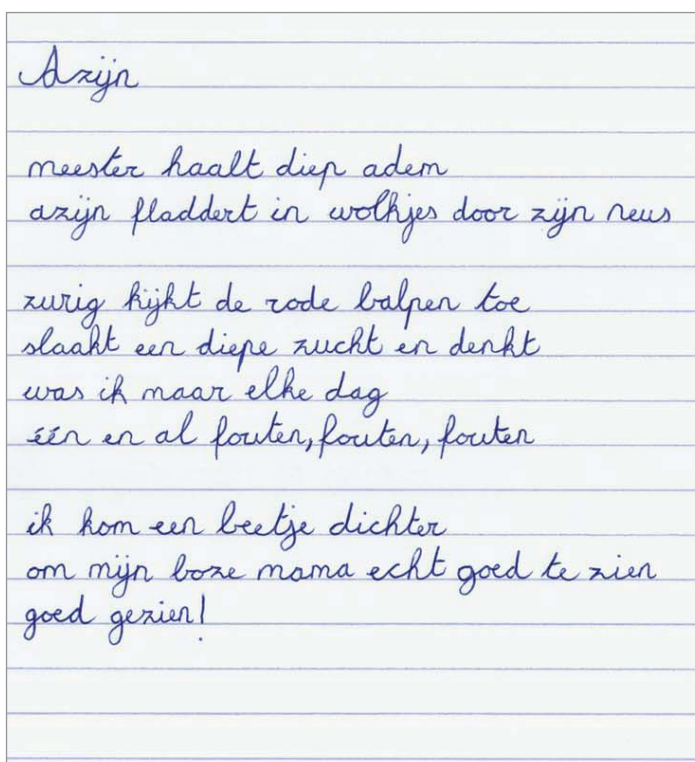
Laat de leerlingen de gedichten verkennen als in een museum: ze lopen in stilte rond in het museum, verkennen de geur en lezen de bijpassende gedichten.

Durf ook eens een gedicht van een poëet die het schrijven wat lastig vond in de verf te zetten.

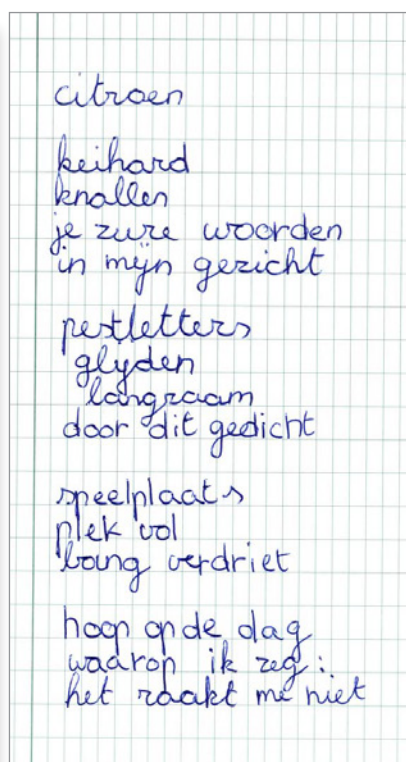
Die pluim doet hem of haar bij een volgende opdracht wellicht vliegen.

### 3 Voorbeelden van creaties van leerlingen

Twee kinderen schreven een geurgedicht. Marwan werkte met en Noor werkte zonder het sjabloon.



Marwan



Noor



# Kopieerblad 2

## Kaneel

oma haalt diep adem

kaneel fladdert in wolkjes door haar neus

trots kijkt de open haard toe

slaakt een diepe zucht en denkt

was ik maar elke dag

één en al knuffel

ik kom een beetje dichterbij

om sinterklaas echt goed te zien

goed gezien!

## Gedichtsjabloon 1

\_\_\_\_\_ (kies een titel)



\_\_\_\_\_ haalt diep adem



\_\_\_\_\_ fladdert in wolkjes door



\_\_\_\_\_ neus



\_\_\_\_\_ kijkt



\_\_\_\_\_ toe

slaakt een diepe zucht en denkt

was ik maar elke dag

één en al \_\_\_\_\_



ik kom een beetje dichterbij

om \_\_\_\_\_ echt goed te zien

goed gezien!

# Kopieerblad 3

## Gedichtsjabloon 2

\_\_\_\_\_ (kies een titel)



\_\_\_\_\_ haalt diep adem



\_\_\_\_\_ fladdert in wolkjes door



\_\_\_\_\_ neus



\_\_\_\_\_ kijkt



\_\_\_\_\_ toe

slaakt een diepe zucht en denkt

was ik maar elke dag

één en al \_\_\_\_\_



ik kom een beetje dichterbij

om  \_\_\_\_\_ echt goed te zien

goed gezien!

Lukt het je ook zonder sjabloon?