

Table des matières

Chapitre 1	Drôles d'histoires	4
	Grammaire:	Construire une phrase correcte, ayant du sens, en tenant compte de la ponctuation et de l'ordre des mots Relever différents signes de ponctuation
	Conjugaison:	Reconnaitre le moment où se déroulent un évènement, une action Classer des actions ou des expressions de temps selon le moment qu'ils indiquent
	Orthographe:	Recopier un texte correctement en tenant compte de l'orthographe et des signes de ponctuation
	Production d'écrit:	Émettre un avis par rapport à diverses observations, le retranscrire en vue de le réutiliser ultérieurement Inventer des phrases correctes en se basant sur une illustration
Chapitre 2	La ronde des sentiments	14
	Grammaire:	Comprendre le rôle de la ponctuation Classer les signes de ponctuation en fonction des rôles qu'ils jouent Travailler les types et formes de phrase
	Conjugaison:	Associer les mots « verbe » et « action » Différencier les actions conjuguées et les verbes à l'infinitif
	Orthographe:	Veiller à respecter l'orthographe de ses productions
	Vocabulaire:	Introduire la notion de « contraire » par le biais des formes de phrases
	Production d'écrit:	Rédiger des phrases correctes lors des divers avis demandés

Chapitre 3	Avis de recherche	24
	Grammaire :	Différencier les actions impératives des autres (cf. les types de phrase)
	Les mots-liens	
	Conjugaison :	Reconnaitre le mode impératif Les actions au présent
	Orthographe :	Recopier un écrit en respectant les contraintes d'orthographe
	Vocabulaire :	Les antonymes et leur formation
	Production d'écrit :	Les mots croisés
	Analyse :	Relever des indices dans un savoir écouter ou un dessin
Chapitre 4	En avant la musique!	36
	Grammaire :	Les deux éléments essentiels de la phrase : le groupe sujet et le groupe du verbe
	Conjugaison :	L'infinitif des verbes conjugués Les familles des infinitifs
	Orthographe :	Recopier un document en respectant l'orthographe
	Vocabulaire :	Le champ lexical Les rébus Des mots-mêlés
	Production d'écrit :	La structure de la carte postale
	Analyse :	Retrouver des informations dans un écrit donné Associer des illustrations à leurs phrases Analyser une phrase en la découpant en groupes
Chapitre 5	Le carnet d'amitié	48
	Grammaire :	Le groupe sujet et le groupe verbal L'accord du verbe avec le sujet
	Conjugaison :	Les verbes du 1er groupe L'indicatif présent des verbes du 1er groupe
	Orthographe :	La terminaison du verbe varie avec le sujet
	Vocabulaire :	Les synonymes
	Production d'écrit :	Compléter un carnet d'amitié
	Analyse :	Comprendre le sens d'un écrit pour répondre à un questionnaire Lire des consignes pour les appliquer

Chapitre 6 **Le livre des mots** 60

Grammaire :	Reconnaitre le verbe et son sujet
Conjugaison :	Le présent des verbes en -GER et -CER
Orthographe :	Les homophones et / est Corriger l'orthographe d'un mot à l'aide du dictionnaire
Vocabulaire :	L'alphabet L'utilisation du dictionnaire
Production d'écrit :	Donner son avis par rapport à une démarche
Analyse :	Retrouver les éléments que l'on retrouve dans un dictionnaire Inférer au départ d'éléments donnés

Chapitre 7 **Faites du bruit** 78

Grammaire :	L'accord sujet-verbe
Conjugaison :	L'indicatif présent des verbes du 1er groupe Les auxiliaires Le verbe aller
Orthographe :	Les homophones son / sont et on / ont
Vocabulaire :	Les onomatopées
Production d'écrit :	Construire une phrase avec un C.C. Inventer une phrase avec un homophone (son / sont et on / ont)
Analyse :	Reconnaitre les phrases de base (GS+GV) + utiliser les C.C.