

NOUVEAU

PACTE D'EXCELLENCE

De la 1^{re} à la 3^e année

EXPLORE

ENGLISH

LM1

L'anglais, votre passeport vers le monde !

Découvrez *Explore English*, une méthode qui transforme chaque leçon en une aventure captivante. Apprenez l'anglais tout en explorant de nouvelles cultures et en développant des compétences essentielles pour l'avenir.

Conformité et excellence pédagogique

Explore English répond aux attendus du nouveau référentiel d'anglais, garantissant à ses utilisateurs une conformité totale et des outils pédagogiques de qualité.

● ● ● Pacte pour un
**Enseignement
d'excellence**

Le voyage comme fil conducteur

Explore English invite les élèves à un voyage à travers des mondes parallèles. Chaque *unit* les transporte **dans un nouvel univers**, que ce soit une ville réelle, une époque historique ou un monde fantastique. L'objectif est d'apprendre l'anglais en explorant ces différents lieux et en relevant des défis amusants. Guidés par Billie et Jackson, les élèves partent à l'aventure !



Approche progressive et spiralaire

En **réactivant fréquemment les concepts clés**, y compris ceux vus en primaire, les élèves consolident leur compréhension et leur maîtrise de manière progressive, à travers 5 *units* et 2 *recap*.

Une *unit*, trois étapes

Chaque *unit* est divisée en 3 étapes pour un apprentissage rythmé, structuré et explicite.

Check In

Les élèves entament la *unit* par une **activité orale**, aidés par des phrases-types, ils peuvent engager leurs compétences acquises dans l'enseignement fondamental. L'objectif est de faire comprendre aux élèves qu'ils peuvent déjà communiquer avec des phrases simples et qu'ils possèdent déjà des notions de vocabulaire.

The drop

À travers différentes activités (CA, CL) les élèves découvrent les outils de communication (voc., gram., conj.). Grâce à de la **pédagogie inductive**, ils observent et identifient ces outils déjà en contexte. L'apprentissage **en contexte**, de manière concrète et pratique, favorise la compréhension. Des **exercices de fixation** sont également prévus pour renforcer la mémorisation.

Check Out



Cette étape de **consolidation** et de transfert propose cinq activités (EOSI, EOEI, CA, CL, EE) pour pratiquer ou évaluer l'apprentissage de manière formative. **Pour chaque activité, deux scénarios sont disponibles** : l'un dans le thème de la *unit*, et l'autre plus proche de notre vie contemporaine. Ces deux scénarios restent **ancrés dans le réel des élèves**. **Cinq autres activités** sont disponibles sur Ididdit pour une évaluation sommative.



LES ATOUTS DE LA COLLECTION

- Nouvelle collection entièrement créée en adéquation avec le nouveau référentiel
- Activités variées et ancrées dans le réel des jeunes d'aujourd'hui
- Réactivation des notions vues en primaire
- Travail de la métacognition et des stratégies d'apprentissage
- Approche différenciée grâce à une grande variété de supports, de tâches et d'activités
- Intégration des visées transversales et de la dimension numérique
- Mise en pages attrayante et attentive aux élèves à besoins spécifiques
- Vidéos explicatives sur les points de grammaire
- Nombreux exercices complémentaires de consolidation et de dépassement

Focus sur la communication et la langue cible

Les tâches de communication sont multiples et variées avec une **attention particulière pour l'oral**. Les consignes sont courtes, claires et exclusivement formulées dans la langue cible. La grammaire et les stratégies sont toutefois expliquées en français pour garantir une compréhension optimale par tous les élèves.

1. ○ Read the following article.

Parcours différencié

La unit «Travel essentials» propose un **test diagnostique** et des exercices pour **renforcer les prérequis**. Des activités de compréhension des consignes y figurent aussi pour encourager l'autonomie des élèves

Lorsque c'est nécessaire, les élèves peuvent **revoir les points de grammaire prérequis** à l'aide de vidéos ou s'entraîner en ligne sur iDiddit avec des exercices dédiés.

Sont également proposés : des audios en support des CL, des scripts en support des CA, des textes et audios simplifiés, des aides à la communication, des vidéos explicatives.

De **nombreux exercices de remédiation, consolidation et dépassement** sont aussi disponibles sur iDiddit.

iDiddit



iDiddit, notre nouvelle plateforme d'apprentissage en ligne

Notre nouvelle plateforme d'apprentissage en ligne iDiddit met à disposition de l'enseignant et de l'élève du matériel complémentaire à utiliser en parallèle de l'ouvrage *Explore English*.

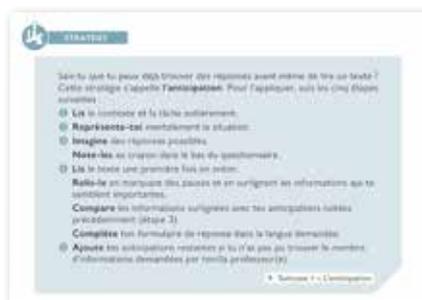
- **Pour l'élève** : il bénéficie de l'accès à des audios, des vidéos et des exercices interactifs de remédiation, de consolidation et de dépassement ainsi qu'au Manuel Numérique élève (si l'enseignant le décide) pour un apprentissage immersif, rendant son apprentissage encore plus engageant. Il pourra ainsi s'exercer en toute autonomie, en classe ou à la maison.
- **Pour l'enseignant** : il y trouvera des ressources théoriques, des exercices interactifs, tout le matériel de cours (exercices, évaluations, audios et vidéos) à télécharger ainsi que le Manuel Numérique. Il peut également y suivre l'évolution de ses élèves et leur attribuer des devoirs grâce aux exercices interactifs.

Intégration des visées transversales



Explore English aide également à développer chez les élèves des compétences transversales telles que :

- **apprendre à apprendre** via les stratégies d'apprentissage, l'autoévaluation ou la métacognition ;
- **s'ouvrir aux autres**, notamment à travers les nombreuses activités ;
- **développer la créativité** via la réalisation de productions originales et variées.



Méthode inductive centrée sur l'élève

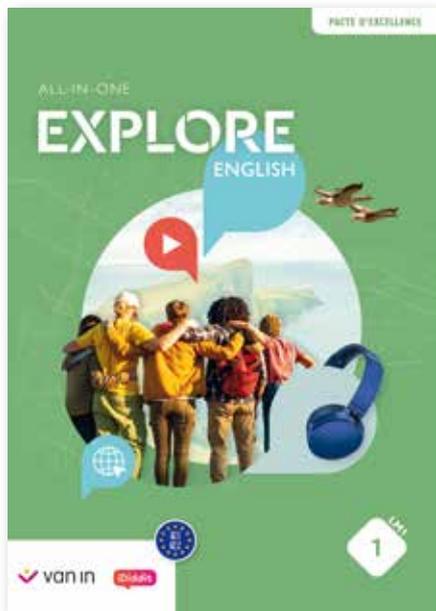
L'apprentissage inductif de la grammaire se déroule en 4 étapes : *Look & Discuss, Guess & Check, Remember et Practise*.

Les élèves découvrent les **règles grammaticales à partir d'exemples concrets** rencontrés en début de *unit*. Ils observent, identifient les structures et déduisent les règles eux-mêmes, rendant l'apprentissage plus actif, interactif et engageant. Les points de grammaire sont aussi expliqués de manière déductive en vidéo.

Ressources multimédia facilement accessibles

Grâce à l'application Capture, les élèves scannent la page et peuvent **accéder directement aux audios, vidéos, flashcards** et ressources complémentaires.





Format éditorial

Pour l'élève : *All-in-one*
Pour le professeur : *Teacher's book*



*Hi there! I'm Jackson and this is Billie.
 In this book, you travel through the multiverse.
 In every unit, we take you to a new place: a real city,
 a historical time, or even a fantasy world.
 We are your guides in this adventure.*



Table des matières – All-in-one 1^{re} année (version provisoire)

Travel Essentials

Test diagnostique , réactivation des notions de primaire et consignes de classe

Unit 1 : Arthur's Tale

Informer sur une description physique, notamment numérique
 S'ouvrir aux autres cultures

Unit 2 : Back To The Future

Décrire, comprendre des routines scolaires, vie quotidienne, horaires d'école...
 Exprimer des capacités et des obligations scolaires

Unit 3 : The City That Never Sleeps

Comprendre et donner des instructions pour se déplacer dans une ville, indiquer son chemin, demander un itinéraire...
 Exprimer ce qu'on aimerait visiter dans une ville et décrire ce qu'on aimerait faire
 S'exprimer sur la nourriture et les boissons, passer commande...

Recap 1

Vocabulary/Grammar & activities Unit 1, Unit 2 & Unit 3

Unit 4 : Game On

Comprendre/informer sur des descriptions de sports, des présentations d'athlètes (contexte présent ou passé)
 Parler en interaction des maladies et remèdes courants (contexte présent ou passé)
 Parler en interaction pour informer sur le(s) sport(s) qu'on pratique

Unit 5 : Living with Pharaohs

Informer sur les vêtements et accessoires en fonction de la météo
 Informer sur les différents types de logements (agencement, mobilier et équipement)
 Informer sur différentes relations et intérêts
 Lire un article pour s'ouvrir aux autres cultures

Recap 2

Vocabulary/Grammar & activities Unit 4 & Unit 5

Suitcases

Stratégies et outils pour apprendre à apprendre, liste des TP

Découvrez la table des matières détaillée
 Plus d'infos : www.vanin.be/explore



LES CINQ AXES DE NOS NOUVELLES COLLECTIONS PACTE

- ✓ Allier l'**expertise** de nos équipes d'auteurs, enseignants de terrain, à celle de personnes ressources (didacticiens, experts en pédagogie et en neuroéducation).
- ✓ **Motiver** les élèves au travers d'activités porteuses de sens, stimulantes et accessibles en soutenant le sentiment de compétence de chacun.
- ✓ Pratiquer la **différenciation** et l'accompagnement personnalisé au travers d'évaluations formatives, d'un travail sur les prérequis et d'activités et exercices complémentaires (de remédiation, de consolidation et de dépassement).
- ✓ Éduquer par le **numérique** via une multitude d'exercices interactifs, disponibles sur notre nouvelle plateforme iDiddit, et complémentaires à nos outils folio.
- ✓ Exercer des **compétences transversales** (gérer son stress, collaborer...) utiles à l'élève dans différentes matières. Ce travail peut être réalisé en autonomie et selon le rythme de chacun.

Plus d'infos : www.vanin.be/pacte-secondaire



LES VISÉES TRANSVERSALES AU CŒUR DES APPRENTISSAGES

Les visées transversales proposées dans les référentiels du Pacte pour un Enseignement d'excellence jouent un rôle central dans la formation des élèves du secondaire.

Autonomie, créativité, esprit critique, engagement, esprit d'entreprendre... autant de compétences essentielles pour relever les défis du 21^e siècle.



Les visées transversales sont omniprésentes dans nos nouvelles collections Pacte, à travers des activités qui les mobilisent de manière contextualisée.

Notre objectif ? Offrir à chaque élève un socle commun de savoirs, de savoir-faire et de compétences, tout en accompagnant les enseignants dans leur rôle clé de formateurs de citoyens autonomes et responsables.

Pour soutenir concrètement cette ambition et afin d'aider les enseignants et les élèves, nous proposons également des **fiches « pratiques »**, conçues comme de véritables leviers d'action. Elles abordent les quatre visées suivantes :

1. **Se connaître et s'ouvrir aux autres**
2. **Apprendre à apprendre**
3. **Développer une pensée critique et complexe**
4. **Développer la créativité et l'esprit d'entreprendre**

Simple, concrètes et directement applicables, les fiches proposées sont **communes à toutes les matières** et seront **disponibles gratuitement*** sur notre plateforme d'apprentissage en ligne, iDiddit, pour les utilisateurs de nos collections Pacte.

Les 15 fiches disponibles dès la 1^{re} année

- Le cerveau
- L'attention
- La mémorisation
- La planification de ton travail
- Le stress
- Les évaluations
- L'autoévaluation
- L'hygiène de vie
- La gestion des écrans
- La gestion de ses erreurs
- Les relations avec les autres
- Les réseaux sociaux
- La recherche d'information
- La fiabilité des sources
- Le travail en groupe



UN EXEMPLE DE FICHE : LE STRESS

LE STRESS, JE GÈRE !

COMPRENDRE SON CERVEAU POUR MEILLEUR GÉRER LE STRESS

Introduction

Tu es sûrément déjà connu cette situation : tu as une évaluation importante demain et tu te sens paralysé(e). Ton cœur bat vite, tes mains sont moites, et tu te dis : « Je n'y arriverai jamais ». C'est le stress qui agit sur ton corps : ton cerveau envoie des signaux d'alerte. Tu te fâges, tu perds ton moyen, tu t'énerves ou tu te rends compte... Au lieu de te laisser angoisser, tu peux utiliser ce que ton cerveau maintient du fonctionnement du cerveau pour gérer ce stress et te sentir mieux, avant, pendant et après ! Cela veut pour tout être important de ton quotidien, et pour tout le monde. Même les sportifs de haut niveau, comme l'équipe de France, utilisent ce que ton cerveau maintient du fonctionnement du cerveau pour mieux gérer le stress.

LE CHIFFRE

Il existe 3 types de stress : le bon, le mauvais et l'idéal.

Tout le monde a connu une fois ou deux une situation qui agit sur ton corps, mais pas forcément de la même manière. Tu es sûrément déjà connu cette situation : tu as une évaluation importante demain et tu te sens paralysé(e). Ton cœur bat vite, tes mains sont moites, et tu te dis : « Je n'y arriverai jamais ». C'est le stress qui agit sur ton corps : ton cerveau envoie des signaux d'alerte. Tu te fâges, tu perds ton moyen, tu t'énerves ou tu te rends compte... Au lieu de te laisser angoisser, tu peux utiliser ce que ton cerveau maintient du fonctionnement du cerveau pour mieux gérer ce stress et te sentir mieux, avant, pendant et après ! Cela veut pour tout être important de ton quotidien, et pour tout le monde. Même les sportifs de haut niveau, comme l'équipe de France, utilisent ce que ton cerveau maintient du fonctionnement du cerveau pour mieux gérer le stress.

Chaque fiche commence par une introduction du thème.

« THE » STRESS

Alors, y'en a un ?

Le bon stress

Il t'aide à réagir rapidement à une situation. Ce type de stress active l'amygdale (qui signale le danger) et le cortex préfrontal (qui aide à rester concentré) et à résoudre des problèmes. À petites doses, ce stress active tes performances et améliore ta mémoire.

Le mauvais stress, le stress chronique

Quand le stress dure trop longtemps, il devient nocif pour ton cerveau et ton corps. Lorsque tu es constamment sous pression (par exemple, à cause de soucis à l'école ou à la maison), ton cerveau reste en mode alerte, libérant sans cesse du cortisol. Cela peut endommager des parties du cerveau comme l'hippocampe, qui est important pour la mémoire et l'apprentissage.

Le stress idéal

C'est un stress modéré qui te motive sans te submerger. Ce type de stress stimule suffisamment ton cortex préfrontal pour te permettre de rester concentré, créatif et productif, mais sans activer trop fortement l'amygdale, qui pourrait te faire perdre tes moyens.

On explique ensuite de façon concrète le thème abordé avec des exemples et d'éventuels liens vers des vidéos.

GÉRER SON STRESS

COMME UNE PRO : UN SUCCÈS EN 3 ÉTAPES !

1 AVANT : SE PRÉPARER

Visualise le succès. Pense que quand tu dors, ton cerveau organise ce que tu as appris et renforce les connexions neuronales. Cela te permet d'être plus concentré. De manière générale, avoir une bonne hygiène de vie (dormir, repas...) est crucial pour de bons performances.

2 PENDANT : GÉRER LE STRESS EN CORRECT

Respire profondément. En prenant quelques secondes pour respirer lentement, tu envoies un signal à ton cerveau que tout va bien. Ton amygdale se calme, et tu peux te concentrer sur ce que tu es à faire.

3 APRÈS : SE CALMER ET APPRENDRE

Relâche la tension. Après un événement stressant, fais un exercice léger pour détendre tes muscles et libérer des endorphines, les hormones du bonheur.

Fais le bilan. En réfléchissant calmement à ce qui t'est bien passé et à ce que tu pourrais améliorer, tu renforces les connexions dans ton cerveau pour encore mieux réagir la prochaine fois.

Reconnecte-toi. Pour bien récupérer, prends du temps loin des écrans et des distractions, ce qui permet de se régénérer et améliorer ses performances.

CONCLUSION

LE STRESS EST GÉRABLE

Le stress fait partie de la vie, mais grâce aux techniques que tu viens d'apprendre, tu pourras ton cerveau AVANT, en restant concentré PENDANT et en te déstressant APRÈS, tu aides ton cerveau à rester en forme et à réagir à ces situations. À chaque fois que tu fais face à un moment stressant, tu renforces donc tes capacités à mieux réagir la prochaine fois.

Intox !

Le stress est toujours mauvais. Un peu de stress peut être bénéfique ! Le stress agit, cela qui arrive sur une courte durée (comme quand un étudiant) peut stimuler ton cerveau et t'aider à te concentrer. Ce type de stress active ton cortex préfrontal, ce qui améliore la prise de décision et la créativité. C'est le stress chronique, qui dure trop longtemps, qui peut poser des problèmes.

Je ne suis pas sensible au stress. De manière générale, tout le monde a des degrés divers de sensibilité au stress. L'ignorer peut aggraver la situation. En effet, ton cerveau a besoin d'engager ses émotions pour mieux gérer le stress. Lorsque tu parles de ce que le stress agit que tu utilises des techniques comme la respiration profonde, tu calmes ton amygdale et tu rééquilibres ton système nerveux.

Le stress, c'est uniquement dans la tête ? Quand tu es stressé(e), ton système nerveux active une série de réactions dans le système nerveux et libère des hormones comme le cortisol. Résultat : ton cœur bat plus vite, tu respiras plus rapidement, et tes muscles se tendent. C'est ton corps entier qui se prépare à réagir, pas juste ta tête !

LE SAVAIS-TU ?

Dans les années 1980, des chercheurs ont découvert que les personnes qui pratiquent la méditation ont un meilleur contrôle de leur stress. Elles ont aussi un meilleur contrôle de leur stress. Elles ont aussi un meilleur contrôle de leur stress. Elles ont aussi un meilleur contrôle de leur stress.

On termine la fiche par une conclusion, une rubrique « Intox ! » qui déconstruit les idées reçues et les fake news ainsi qu'une rubrique « Le savais-tu ? » reprenant une anecdote amusante.

ENVIE D'EN SAVOIR PLUS ?

Apprendre pour demain

Chez VAN IN, on y travaille tous les jours !

Nous sommes déjà pleinement à l'œuvre pour vous soutenir vous, enseignants, directions ainsi que vos élèves dans la mise en place du Pacte pour un Enseignement d'excellence dès la rentrée 2026 dans l'enseignement secondaire.



Prêts pour Demain

Pacte pour un Enseignement d'excellence

Recevez **EN PRIMEUR** toutes les informations liées au Pacte pour un Enseignement d'excellence.



Rejoignez notre Communauté Pacte dès maintenant



1€ versé à l'asbl ClassContact pour chaque inscription



Communications personnalisées



Invitations en avant-première (événements, colis...)

#PrêtsPourDemain

Inscrivez-vous à notre Communauté Pacte !
www.vanin.be/communaute-pacte



Vous avez une question pédagogique ?
Vous souhaitez une présentation ou une formation numérique dans votre école ?



Contactez le (la) délégué(e) pédagogique de votre région :
www.vanin.be/contact-delegues

