

NOUVEAU

De la 1^{re} à la 3^e année

EXPLORE

ENGLISH



LM1



L'anglais, votre passeport vers le monde !

Pourquoi adopter *Explore English* ?

Une méthode qui fait de chaque leçon une véritable aventure d'apprentissage.

Les élèves découvrent l'anglais à travers des situations concrètes et des univers variés, explorent d'autres cultures et développent les compétences clés pour leur avenir – le tout en parfaite adéquation avec le nouveau référentiel du tronc commun.

Avec *Explore English*, chaque *unit* devient une escale vers un nouvel horizon : une ville d'aujourd'hui, un moment clé de l'histoire ou un monde à imaginer. Guidés par Billie et Jackson, les élèves plongent dans l'anglais à travers des expériences concrètes, des défis passionnants et des rencontres qui donnent du sens à leurs apprentissages.



Conçue pour éveiller la curiosité et encourager la communication, la méthode met l'accent sur la pratique active de l'anglais, tout en développant les compétences culturelles et citoyennes. Avec sa progression claire, ses supports variés et ses outils numériques, *Explore English* s'adapte à la diversité des profils d'élèves et offre à chacun les moyens d'avancer avec confiance et plaisir.



AUTEURS :
C. Lecomte,
G. Meyers
et M. Yancis

TESTÉE ET APPROUVÉE PAR UN PANEL D'ENSEIGNANT(E)S ET D'ÉLÈVES, LA COLLECTION OFFRE :

- une conception entièrement alignée sur le nouveau référentiel du tronc commun ;
- des activités variées, ancrées dans le quotidien et les centres d'intérêt des jeunes ;
- une réactivation progressive des acquis du primaire ;
- un développement de la métacognition et des stratégies d'apprentissage ;
- une approche différenciée grâce à la diversité des supports, tâches et activités ;
- une intégration harmonieuse des visées transversales et du numérique ;
- une mise en page attrayante et inclusive, pensée pour tous les élèves ;
- des vidéos claires pour comprendre et maîtriser les points de grammaire ;
- de nombreux exercices complémentaires de remédiation, de consolidation et de dépassement.

Structure de la collection



TABLE DES MATIÈRES	
Explore English - All-in-one 1 ^{re} année (niveau précoce)	
Niveau Essentiels	
Unit 1 - About's You	
Objectifs	À la fin de cette séquence, tu seras capable :
Prérequis	Grammaire
	Vocabulaire
Ressources lexicales et fonctions langagières	
Ressources grammaticales	
Ressources phonologiques	
Unit 2 - Top 10 English	
Objectifs	À la fin de cette séquence, tu seras capable :
Prérequis	Grammaire
	Vocabulaire
Ressources lexicales et fonctions langagières	
Ressources grammaticales	
Ressources phonologiques	
Unit 3 - The City Just Now	
Objectifs	À la fin de cette séquence, tu seras capable :
Prérequis	Grammaire
	Vocabulaire
Ressources lexicales et fonctions langagières	
Ressources grammaticales	
Ressources phonologiques	
Unit 4 - Come On	
Objectifs	À la fin de cette séquence, tu seras capable :
Prérequis	Grammaire
	Vocabulaire
Ressources lexicales et fonctions langagières	
Ressources grammaticales	
Ressources phonologiques	
Unit 5 - Living with Animals	
Objectifs	À la fin de cette séquence, tu seras capable :
Prérequis	Grammaire
	Vocabulaire
Ressources lexicales et fonctions langagières	
Ressources grammaticales	
Ressources phonologiques	
Unit 6 - Grammar & Activities Unit 1, Unit 2 & Unit 3	
Objectifs	À la fin de cette séquence, tu seras capable :
Prérequis	Grammaire
	Vocabulaire
Ressources lexicales et fonctions langagières	
Ressources grammaticales	
Ressources phonologiques	
Unit 7 - Grammar & Activities Unit 4 & Unit 5	
Objectifs	À la fin de cette séquence, tu seras capable :
Prérequis	Grammaire
	Vocabulaire
Ressources lexicales et fonctions langagières	
Ressources grammaticales	
Ressources phonologiques	
Unit 8 - Grammar & Activities Unit 6 & Unit 7	
Objectifs	À la fin de cette séquence, tu seras capable :
Prérequis	Grammaire
	Vocabulaire
Ressources lexicales et fonctions langagières	
Ressources grammaticales	
Ressources phonologiques	
Stratégies en outils pour apprendre à apprendre, liste des TP	

Découvrez la table des matières complète, feuilletez l'ouvrage et retrouvez tous vos avantages sur notre site : www.vanin.be/explore



DES REPÈRES VISUELS À TRAVERS TOUTES LES UNITS

Ces pictogrammes permettent aux élèves d'identifier la compétence travaillée (compréhension à l'audition, expression écrite, compréhension à la lecture, expression orale en interaction et sans interaction)



Ces pictogrammes font référence quant à eux à un fichier audio, une vidéo ou des flashcards disponibles via l'application Capture



DIFFÉRENTES RUBRIQUES

Vocabulary



Propose de découvrir du vocabulaire qui est illustré ainsi que les *Useful English* qui présentent des phrases types

Grammar spot



Permet de découvrir un point de grammaire et de l'exercer

Soundbox



Aide l'élève à la prononciation de la langue anglaise

Strategy



Offre une stratégie concrète pour guider l'élève dans la réalisation de l'exercice

Game



Propose des jeux simples et motivants pour réinvestir les apprentissages

Revise and practise!



Réactive certaines notions vues en primaire *Vocabulary - Soundbox*

Parcours différencié



Facilite la différenciation grâce à des supports adaptés aux besoins de chacun

Checkpoint



Permet de faire le point sur les connaissances de l'élève à la fin de chaque *unit*

Tips



Apporte des conseils utiles pour soutenir l'élève tout au long de son apprentissage

DID YOU KNOW?

Fournit des anecdotes et informations culturelles
Des activités pour développer des compétences transversales utiles pour l'avenir des élèves



Structure d'une séquence



En réactivant fréquemment les concepts clés, y compris ceux vus en primaire, les élèves consolident leur compréhension et leur maîtrise de manière progressive, grâce à une approche spiralaire qui se déploie à travers 5 *units* et 2 *recaps*, chaque *unit* étant structurée en 3 étapes pour un **apprentissage rythmé, structuré et explicite**.



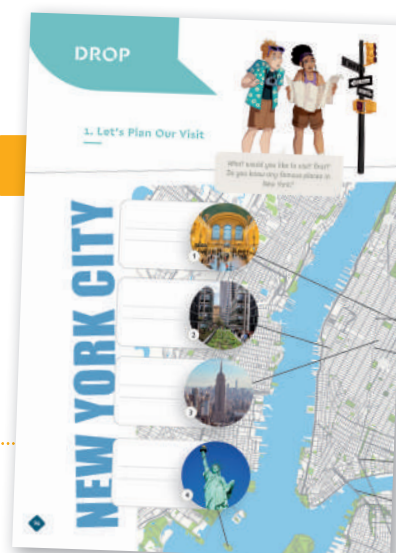
CHECK-IN

Les élèves entament la *unit* par une activité orale. Aidés par des phrases types, ils peuvent alors engager leurs compétences acquises dans l'enseignement fondamental.

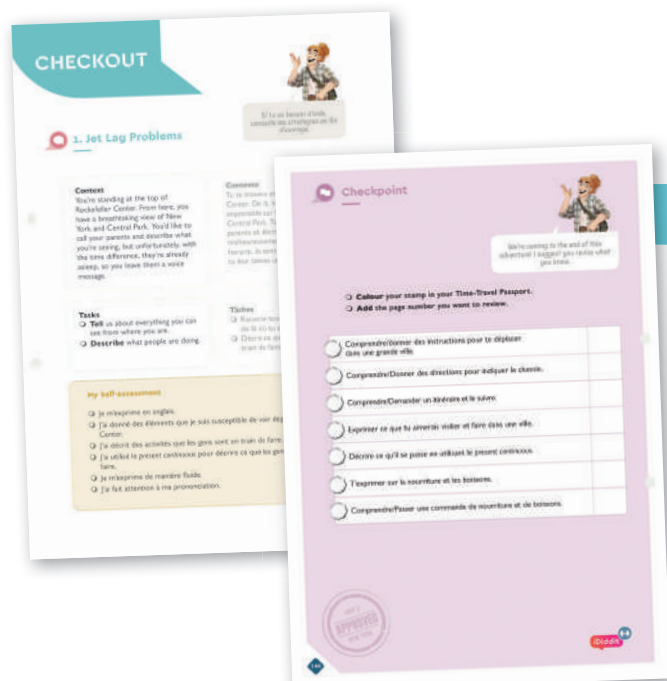
L'objectif est de faire comprendre aux élèves **qu'ils peuvent communiquer avec des phrases simples** et qu'ils possèdent déjà des notions de vocabulaire.

DROP

À travers différentes activités, les élèves découvrent les outils de communication (vocabulaire, grammaire, conjugaison). Grâce à la **pédagogie inductive**, ils observent et identifient ces outils en contexte. L'apprentissage en contexte, de manière concrète et pratique, favorise la compréhension. Des exercices de fixation sont également prévus pour renforcer la mémorisation.



CHECKOUT



CHECKOUT

Cette **étape de consolidation** et de **transfert** propose cinq activités (EOSI, EOEI, CA, CL, EE) pour pratiquer ou évaluer l'apprentissage de manière formative. **Pour chaque activité, deux scénarios sont disponibles** : l'un dans le thème de la *unit*, et l'autre plus proche de notre vie contemporaine. Ces deux scénarios restent ancrés dans le réel des élèves. Cinq autres activités sont disponibles sur iDiddit pour une évaluation sommative. Une autoévaluation « *Checkpoint* » est proposée aux élèves avant de passer à la *unit* suivante.

Caractéristiques principales

Le voyage comme fil conducteur

Explore English invite les élèves à un voyage à travers des mondes parallèles. Chaque *unit* les transporte **dans un nouvel univers**, que ce soit une ville réelle, une époque historique ou un monde fantastique. L'objectif est d'apprendre l'anglais en explorant ces différents lieux et en relevant des défis amusants. Guidés par Billie et Jackson, les élèves partent à l'aventure !



Méthode inductive centrée sur l'élève

La rubrique « *Grammar Spot* » guide les élèves pas à pas dans **l'apprentissage de la grammaire**, qui suit une démarche inductive en quatre étapes :

- Look & Discuss : observer et échanger à partir d'exemples concrets ;
- Guess & Check : formuler des hypothèses et les vérifier ;
- Remember : expliciter la règle et la retenir ;
- Practise : s'exercer pour consolider les acquis.

En partant de **situations concrètes** vues précédemment dans la *unit*, les élèves analysent la langue, reconstruisent le sens et déduisent eux-mêmes les règles. Cette méthode rend la grammaire vivante, compréhensible et motivante.

Des vidéos explicatives sont également proposées pour une approche plus déductive, en complément.

UNIT 2

Find the role of each person in the school.

a) I clean the school. Who am I?
b) I help pupils and talk to families. I'm not a teacher.
c) I am the head of the school.
d) I go to school and learn.
e) I lead the class and help the teacher.
f) I teach English, maths, etc.
g) I am your main teacher.

Who helps you at school? How can we show respect to all school staff (teachers, cleaners, etc.)?

6. Write a few lines giving information about your form teacher, your student representative, and the pupils in your class.

Look and Discuss

Look at the times from ex. 3 (p. 48).
Answer the following questions.
a) What terms do the hours come with?
b) To which parts of the day do these terms refer?

Guess and Check

Guess how many hours the English time system is based on.
Listen to the following text to check your hypothesis.

Remember: Telling the time

A. Le système d'heures

Pour dire l'heure en anglais, on utilise un système sur 12 heures, et non sur 24 heures comme en français. Ainsi, la journée est divisée en deux parties :
- les heures avant midi pour lesquelles on utilise l'abréviation *a.m.* (ante meridiem) ;
- les heures après midi (de midi à minuit) pour lesquelles on utilise l'abréviation *p.m.* (post meridiem).

8 heures du matin = 8 a.m. 20 heures = 8 p.m.

Les notions *a.m.* et *p.m.* ne sont pas indispensables si le contexte de la phrase permet à tout interlocuteur de comprendre aisément s'il s'agit d'une heure au matin, dans l'après-midi ou en soirée.

School starts at 8.15.
(Il est important qu'il y aie un 8 h 15 le matin.)

B. Les heures pile

Lorsque tu souhaites annoncer une heure pile, tu dois utiliser *o'clock*.
Tu ne peux pas utiliser *o'clock* en même temps que les notions *a.m.* ou *p.m.*
Si tu souhaites tout simplement préciser de quel moment de la journée il s'agit, utilise une expression de temps comme *in the morning, in the afternoon* ou *in the evening*.
7 heures pile matin = 7 a.m. ou 7.

C. Les minutes et les heures

Contrairement au français, tu dois annoncer les minutes avant les heures. On utilise les prépositions :
- *past* pour annoncer combien de minutes se sont écoulées depuis l'heure entière.
8.05 =
- *to* pour annoncer combien de minutes il reste avant l'heure qui suit.
12.40 =
Lorsqu'il s'agit de 15 minutes avant ou après, on utilise *a quarter past/to*.
8.15 =
Lorsqu'il s'agit d'une demi-heure, on utilise *half past*.
1.30 =

D. Le système numérique

Dans un contexte plus formel et afin de donner des heures plus précises, on annonce généralement les heures suivies des minutes.
11.50 =
14.30 =

Complète le cadran avec les différents termes à utiliser pour dire l'heure en anglais.

Process

Write the time in words.
a) 7 It's _____
b) 15.50 It's _____
c) 12.00 It's _____

Focus sur la communication et la langue cible

Les **tâches de communication sont nombreuses et variées**, avec une attention particulière pour l'oral, ce qui permet aux élèves de pratiquer et de maîtriser la langue de manière interactive et efficace.

Des mini-dialogues sont proposés et les exercices sont accompagnés de fonctions langagières utiles pour guider et soutenir les élèves dans leur prise de parole. Les consignes sont courtes, claires et exclusivement formulées dans la langue cible. La grammaire et les stratégies sont quant à elles expliquées en français pour une meilleure compréhension.

UNIT 2

SOUNDBOX

En français, on ne prononce presque jamais la lettre « h ». Tu n'as donc pas l'habitude de l'entendre. En anglais, le « h » est souvent aspiré : il faut le prononcer. C'est le cas des mots suivants :

human /'hju:mən/ health /'helθ/ history /'hɪstəri/

Cependant, il est parfois muet. C'est le cas des mots suivants :

hour /'aʊər/ honest /'ɒnɪst/ honour /'ɒnər/

❶ Ne fais pas l'erreur inverse : rajouter un « h » là où il n'y en a pas !

Entraîne-toi à lire les phrases suivantes :

- ★ He is helping an animal that is hurt.
- ★★ An honest astronaut with a hungry heart has a big honour.
- ★★★ Henry's happy horse and an honest actor have an hour to eat an orange in a huge hotel.

UNIT 3

Act out a conversation with your partner: one asks for directions, the other gives them.

Asking the way

Excuse me, sir/ma'am, can you tell me the way to the nearest station?	Excuse-moi monsieur/madame, pourriez-vous m'indiquer le chemin jusqu'à la gare la plus proche ?
How do I get to the hospital?	Comment me rendre à l'hôpital ?
Where is the hotel?	Où se trouve l'hôtel ?
Is there a restaurant nearby?	Y'a-t-il un restaurant tout près ?
Can you show me the way to Brooklyn Bridge?	Pourriez-vous m'indiquer le chemin jusqu'au Brooklyn Bridge ?

Giving directions

The best way to get there is on foot.	Le mieux est de s'y rendre à pied.
It's only a 10-minute walk.	C'est à seulement 10 minutes à pied.
Take the first street on your left.	Prenez la première rue sur votre gauche.
Turn left onto Columbus Avenue.	Tournez à gauche dans Columbus Avenue.
Go down Broadway.	Descendez Broadway.
It's at the corner of Madison Avenue.	C'est au coin de Madison Avenue.
Cross Times Square.	Traversez Times Square.
When you are on W 45 th Street, turn right onto 7 th Avenue.	Quand vous êtes dans la 45 ^e rue, tournez à droite dans la 7 ^e avenue.
Go there on foot, by bike, by boat, by bus, by car.	Allez-y à pied, en vélo, en bateau, en bus, en voiture.

Intégration des visées transversales



Explore English aide également à développer chez les élèves des compétences transversales comme :

- **apprendre à apprendre** via les stratégies d'apprentissage, l'autoévaluation ou la métacognition ;
- **s'ouvrir aux autres**, notamment à travers les nombreuses activités ;
- **développer la créativité**, via la réalisation de productions originales et variées.

Tasks

- Read the article.
- Complete the table in French.

STRATEGY - ANTICIPER LE CONTENU

Lorsque tu rencontres de nouveaux mots, il est probable que tu éprouves des difficultés à les comprendre. Il est toutefois possible de te faciliter la tâche en anticipant les mots que tu es susceptible de rencontrer.

- **Lis** le texte une première fois rapidement.
- **Entoure** dans chaque paragraphe les plats principaux ou les spécialités qui sont proposés.
- **Discutez**, en groupe, des aliments qui pourraient composer ces spécialités.
- **Lis** le texte une seconde fois.
- **Vérifiez**, ensemble et oralement, si vos hypothèses de départ concernant les spécialités culinaires sont correctes.

Te voilà prêt(e) à résoudre les tâches ! Retourne lire les consignes avant d'entamer les exercices.

► Suisse XX + titre

Which transport is better for the planet? Why?

Différenciation

La méthode *Explore English* a été conçue pour **intégrer la différenciation à tous les niveaux**, combinant des rubriques ciblées et de nombreux éléments pensés pour accompagner chaque élève selon ses besoins. La **variété des dispositifs** (supports, activités, travail en équipe...) favorise ainsi l'implication et la réussite de tous les élèves. La mise en page a également été pensée pour soutenir les **élèves à besoins spécifiques** (interlettrages, interlignes, choix des polices, espace pour les réponses, présentation des consignes).

La unit « **Travel essentials** » commence par un test diagnostique et des exercices pour **renforcer les prérequis** (notions vues en primaire), ainsi que des activités de compréhension des consignes, afin de favoriser l'autonomie des élèves.



Les **notions acquises en primaire sont régulièrement réactivées** grâce à la rubrique « *Revise and practise!* » et à des exercices complémentaires disponibles sur iDiddit, permettant aux élèves de consolider ces apprentissages.



REVISE AND PRACTISE!

Days of the week



faraway
lointain
to hire
louer
efficient
efficace
skyscrapers
gratte-ciels

to seize
capturer
to blend
with
se fondre



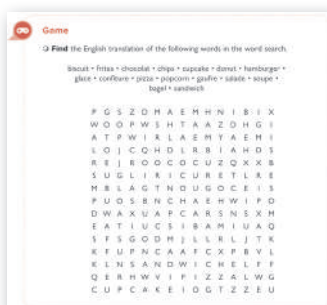
Des **pistes de différenciation variées** sont proposées : des audios pour les compréhensions à la lecture, des phrases types pour aider à la communication et des vidéos explicatives. Des post-it de vocabulaire sont aussi proposés pour aider l'élève dans la réalisation de l'activité.

La rubrique « *Tips* » fournit des **conseils pratiques** et des **repères** tout au long de l'apprentissage, afin d'accompagner l'élève, de faciliter la compréhension des notions et de renforcer sa progression.



Tips

Tous les moyens de transport s'utilisent avec la préposition *by* sauf l'expression « à pied » qui se dit *on foot*.



La rubrique « *Game* » propose une **variété de jeux** et d'**activités ludiques** conçus pour permettre aux élèves de pratiquer l'anglais de manière interactive et motivante.

Sur iDiddit, accédez à :



des exercices interactifs adaptés à chaque niveau (remédiation, consolidation, dépassement) ;



des documents téléchargeables pour l'enseignant(e), des outils ciblés pour soutenir la réussite de tous les élèves.

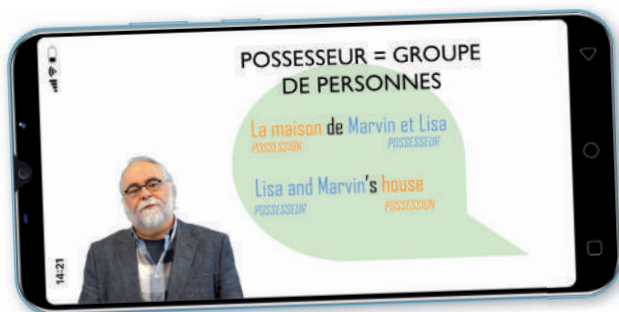
Ressources numériques

POUR LES ÉLÈVES



CAPTURE

Grâce à l'**application Capture**, les élèves peuvent scanner la page et accéder directement aux ressources complémentaires, telles que : des **audios** des activités disponibles en deux versions (normale et plus lente), des **vidéos** avec ou sans sous-titres, des **flashcards** de vocabulaire permettant d'écouter la prononciation des mots, des **vidéos sur les points de grammaire**, ainsi que des phrases types et autres aides.



Sur la **plateforme iDiddit**, l'élève peut accéder au matériel de cours :

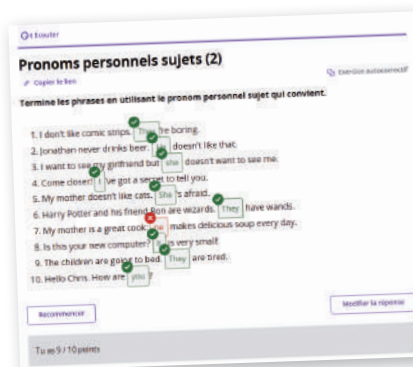
- M⁺** le Manuel Numérique (si l'enseignant(e) le décide) ;
- C⁺** des ressources téléchargeables telles que les fichiers **audios**, **vidéos** et **listes de vocabulaire Excel** ;
- Ex⁺** les audios et vidéos des activités consultables en ligne, la possibilité de réaliser des exercices et de profiter des vidéos et synthèses de grammaire et de vocabulaire.

POUR LES ENSEIGNANT(E)S



Sur la **plateforme iDiddit**, l'enseignant(e) peut accéder :

- M⁺** au **Manuel Numérique** ;
- G⁺** au guide pédagogique digital regroupant le livre-cahier *All-in-one* de l'élève avec le corrigé, les **notes méthodologiques en lien avec les attendus du référentiel**, ainsi que des pistes d'exploitation supplémentaires ;
- C⁺** à tout le **matériel de cours à télécharger** :
 - ▶ audios, vidéos
 - ▶ liste de vocabulaire (Excel)
 - ▶ planification, modes d'emploi
 - ▶ 5 évaluations « Checkout » supplémentaires par *unit* (grilles...)
 - ▶ exercices supplémentaires (Word)
 - ▶ scripts des audios
 - ▶ compléments au guide (matériel pour jeux...)
 - ▶ 10 fiches transversales
- Ex⁺** aux **exercices interactifs** qui peuvent être attribués aux élèves comme devoirs, et permettent de suivre leurs résultats.





Notre nouvelle plateforme d'apprentissage en ligne*



Notre nouvelle plateforme d'apprentissage en ligne iDiddit met à disposition de l'enseignant(e) et de l'élève du matériel complémentaire à utiliser en parallèle de l'ouvrage *Explore English*.

- **Pour l'élève** : il bénéficie de l'accès à des audios, des vidéos et des exercices interactifs de remédiation, de consolidation et de dépassement ainsi qu'au Manuel Numérique élève (si l'enseignant(e) le décide) pour un apprentissage immersif, rendant son apprentissage encore plus engageant. Il pourra ainsi s'exercer en toute autonomie, en classe ou à la maison.
- **Pour l'enseignant(e)** : il y trouvera des ressources théoriques, des exercices interactifs, tout le matériel de cours (exercices, évaluations, audios et vidéos) à télécharger ainsi que le Manuel Numérique. Il peut également y suivre l'évolution de ses élèves et leur attribuer des devoirs grâce aux exercices interactifs.

NEW

Uniquement sur **iDiddit**

PERSONNALISEZ VOTRE MATÉRIEL DE COURS

Déplacez, masquez certains blocs de cours pour votre classe, modifiez l'ordre des chapitres ou ajoutez votre propre matériel (théorie et exercices, textes ou fichiers téléchargés). Grâce à iDiddit, vous pouvez ainsi travailler avec du matériel de cours complètement personnalisé !

*Pour toute commande classe, vous bénéficiez de l'accès gratuit à notre plateforme iDiddit ainsi que d'une remise de 50 % sur votre guide papier. Pour en profiter, vous devez en faire la demande. Contactez votre délégué(e) pédagogique pour en savoir plus ou rendez-vous sur www.vanin.be/conditions.

Plus d'infos et conditions : www.vanin.be/ididdit-fr



CAPTURE Découvrez notre nouvelle application

C'est dans la poche ! Avec Capture, les ressources numériques des nouvelles méthodes Pacte sont toujours à portée de main, où que vous soyez : en classe, dans le bus ou à la maison.

Capture, c'est bien plus qu'une simple application : c'est la passerelle interactive entre vos ouvrages VAN IN et toutes les ressources multimédia qu'ils contiennent. Ajoutez vos méthodes à votre bibliothèque, scannez une page du livre... et voilà !

Pendant 90 minutes, tout devient accessible du bout des doigts : vidéos, audios, flashcards, ressources pédagogiques.



Et si vous souhaitez continuer, rien de plus simple : scannez à nouveau une page pour prolonger l'accès.

Plus d'infos : www.vanin.be/capture



Téléchargez
l'application CAPTURE
des Éditions VAN IN sur

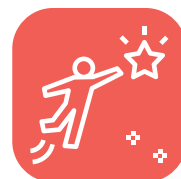




Allier l'**expertise** de nos équipes d'auteurs, enseignants de terrain, à celle de personnes ressources (didacticiens, experts en pédagogie et en neuroéducation).



Motiver les élèves au travers d'activités porteuses de sens, stimulantes et accessibles, en soutenant le sentiment de compétence de chacun.



Les cinq axes de nos nouvelles collections Pacte



Pratiquer la **différenciation** et l'accompagnement personnalisé au travers d'évaluations formatives, d'un travail sur les prérequis et d'activités et exercices complémentaires (de remédiation, de consolidation et de dépassement).



Éduquer par le **numérique** via une multitude d'exercices interactifs, disponibles sur notre nouvelle plateforme iDiddit, et complémentaires à nos outils papier.



Exercer des **compétences transversales** (gérer son stress, collaborer...) utiles aux élèves dans différentes matières. Ce travail peut être réalisé en autonomie et selon le rythme de chacun.

Les visées transversales au cœur des apprentissages

Pour soutenir concrètement cette ambition et afin d'aider les enseignant(e)s et les élèves, nous proposons également des fiches « pratiques », conçues comme de véritables leviers d'action.

Simple, concrètes et directement applicables, les 10 fiches proposées pour la 1^{re} année sont communes à toutes les matières.



Plus d'infos : www.vanin.be/visees-transversales

Matériel disponible

Parutions

1 ^{re} année	Printemps 2026
2 ^e année	2027
3 ^e année	2028

32,90 €



POUR L'ÉLÈVE

- Un All-in-one tout-en-un
- L'accès à iDiddit* où l'élève retrouvera :

M⁺

le Manuel Numérique
(partagé par l'enseignant(e))

C⁺

les compléments de la collection

Ex⁺

les exercices interactifs

90,00 €*



POUR L'ENSEIGNANT(E)

- Le *Teacher's book*, tout en couleurs, reprenant :
 - le All-in-one complet de l'élève avec le corrigé
 - les notes méthodologiques
- L'accès à iDiddit* où l'enseignant(e) retrouvera :

G⁺

le guide +, version numérique du guide pédagogique de l'enseignant(e) papier

M⁺

le Manuel Numérique interactif et personnalisable

C⁺

les compléments de la collection ainsi que l'accès aux 10 fiches transversales

Ex⁺

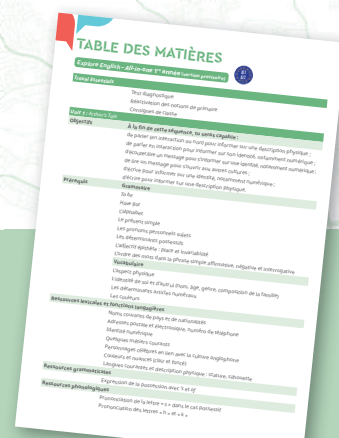
les exercices interactifs

1 ^{re}	All-in-one	32,90 €
	Teacher's book A	90,00 € (45,00 €*)

A : agréé dans le cadre du budget Manolo

Feuilletez un extrait, découvrez la table des matières et retrouvez tous les atouts de la collection sur notre site

www.vanin.be/explore



*Pour toute commande classe, vous bénéficiez de l'accès gratuit à notre plateforme iDiddit ainsi que d'une remise de 50 % sur votre guide papier. Pour en profiter, vous devez en faire la demande. Contactez votre délégué pédagogique pour en savoir plus ou rendez-vous sur www.vanin.be/ conditions. Prix et conditions valables jusqu'au 31 décembre 2026. Prix TVAC et communiqués sous réserve d'erreurs, d'omissions ou de modifications éventuelles.

ENVIE D'EN SAVOIR PLUS ?



Vous avez une question pédagogique ?
Vous souhaitez une présentation ou
une formation numérique dans votre école ?



Contactez le (la) délégué(e) pédagogique
de votre région :

www.vanin.be/contact-delegues



Découvrez nos autres collections Pacte :

En néerlandais LM1



En mathématiques



En français



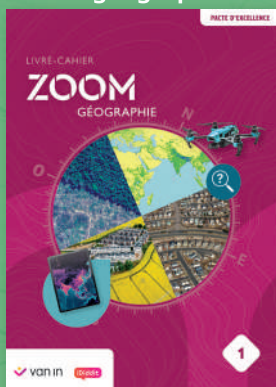
En sciences



En sciences économiques
et sociales



En géographie



En histoire



D'autres collections arrivent bientôt !
Plus d'infos : www.vanin.be/nouveautes



 Éditions Van In - De Boeck Secondaire

 www.vanin.be/secondaire

 **van in**
a sanoma company